



STAGE AQUARELLE

TEXTURES & POÉSIE GESTUELLE

Le stage s'adresse à tous niveaux, débutants ou confirmés. Le programme s'établit autour de différents sujets (surprise !) afin d'aborder la gestuelle avec des compositions, des couleurs et des formes et des textures variées. Sortir de sa zone de confort en abordant des aspects techniques, pratique et théorique. Je mets avant tout l'accent sur la compréhension du sujet et la liberté du geste pour faire beaucoup avec très peu de moyen. Lâcher prise et tout prendre à son avantage. Jouer avec les contrastes et les textures des 4 techniques aquarelle de base.

Une démonstration le matin sur un sujet majeur ainsi que l'autonomie avec accompagnement personnel afin de mettre en pratique librement sur des sujets mineurs. Pilier de mon enseignement : Comprendre pourquoi et comment... Acquérir des outils. Le résultat final passe en second plan.

Matériel :

5 feuilles Arches 300g, grain torchon et un bloc de feuilles en 30x40cm grain torchon, 300g de n'importe quelle marque.

Ses godets et/ou tubes d'aquarelles. Couleurs de bases conseillées pour débutants (jaune citron, vermillon, vert anglais clair et hooker, bithume, gris de payne, bleu outremer foncé & cobalt, terre de Siennes brûlée, noir de mars, cramoisie d'alizarine...)

Son set de pinceaux aquarelles (Petits gris purs, plats à poils de chèvres, traceur... naturels / synthétiques)

Couleurs optionnelles : Vert jaune brillant, terre de sienne brûlée, bithume sennelier.

Pinceau optionnel : Petit gris pur plat Raphaël série 916 N°18.